

Direction de l'action culturelle

ACCOMPAGNER LE DÉPLOIEMENT DU PROJET CULTUREL

- 1 Renommer la Direction Cultures et Droits culturels
- 2 Elaborer un rapport d'activité annuel adapté au projet
- 1 Animer un séminaire par an pour les agents de la Direction
- 1 Proposer deux rendez-vous annuels de la culture aux acteurs locaux
- 1 Effectuer un retour par an aux alréens

LES HABITANTS AU CŒUR DU SUJET

- 1 Intégrer usages et usagers à l'étude de programmation du bâtiment
- 3 Viser l'objectif du 100% EAC
- 2 Proposer un programme d'actions culturelles transversales
- 1 Favoriser les actions d'urbanisme culturel
- 1 Repenser les espaces d'accueil en mode troisième Lieu
- 3 Construire un plan de communication accessible
- 1 Traduire une synthèse du projet culturel dans les 5 langues les plus parlées + FALC

PRÉSERVER LES RESSOURCES

- 1 Coordonner l'événementiel
- 2 Centraliser les actions proposées aux scolaires
- 2 Engager la décarbonation de la culture
- 3 Rénover Athéna

- 1 2024
- 2 2025-2026
- 3 2027-2028

calendrier

Médiathèque

UNE MÉDIATHÈQUE ACCUEILLANTE ET ACCESSIBLE

- 2 Repenser les usages, le fonctionnement et les espaces (biblio remix)
- 2 Autonomiser les usagers en facilitant la compréhension des classements et des espaces
- 1 Sortir des murs pour lutter contre les inégalités
- 2 Développer l'accessibilité de l'offre culturelle

IMPLIQUER LES ALRÉEN.NE.S DANS LA VIE DE LA MÉDIATHÈQUE

- 1 Développer les lecteurs acquéreurs mangas, jeux vidéos
- 1 Encourager et valoriser les savoirs des alréen.ne.s
- 3 Rendre visibles les dynamiques et initiatives locales
- 3 Proposer une bibliothèque vivante
- 1 Créer une équipe de jeunes reporters

UNE MÉDIATHÈQUE ANCRÉE ET DANS L'AIR DU TEMPS

- 2 Traduire le projet culturel dans l'offre documentaire
- 3 Créer un programme de rencontres et débats sur les questions de sociétés
- 2 Développer et valoriser les cultures locales : musique, éditions, langue bretonne
- 3 Accompagner une résidence artistique sur le territoire

UNE MÉDIATHÈQUE VECTRICE D'ÉGALITÉ, DE SOLIDARITÉ, DE SOBRIÉTÉ DES RESSOURCES

- 1 Evoluer dans ses missions et sa posture professionnelle
- 2 Accompagner la transition écologique à la médiathèque
- 1 Participer et faciliter les projets interservices et intercommunaux
- 1 Renforcer les actions solidaires par l'intermédiaire d'un groupe d'habitants

- 1 2024
- 2 2025-2026
- 3 2027-2028

calendrier

Ecole de musique

UNE ÉCOLE ACCUEILLANTE, STIMULANTE QUI IMPLIQUE LES USAGERS

- 1 Formaliser un processus d'accueil pour les nouveaux entrants
- 1 Impliquer les usagers dans l'apprentissage
- 1 Créer un hall plus accueillant
- 1 Développer les espaces de relations parents-enfants

UNE ÉCOLE INSCRITE SUR SON TERRITOIRE ET LES ENJEUX SOCIÉTAUX

- 1 Prendre part à la vie du réseau
- 1 organiser une formation à destination des enseignants
- 3 Décarboner l'école
 - 2 Limiter les photocopies
 - 1 Accompagner les mobilités douces
- 3 Créer une bibliothèque de partitions numériques
- 2 Optimiser la rencontre avec les artistes

UNE ÉCOLE QUI ACCOMPAGNE ET VALORISE LES PRATIQUES AMATEURS

- 2 proposer des temps d'accompagnement pour les amateurs
- 2 accompagner la mise en relation des musiciens amateurs
- 2 inciter l'autonomie des projets amateurs
- 2 organiser la suite de la fanfare participative
- 2 développer des projets participatifs
- 2 créer un orchestre à cordes participatif

UNE ÉCOLE INCLUSIVE, EN DIRECTION DES NOUVEAUX PUBLICS

- 1 Collecter du répertoire local et le valoriser
- 2 Développer les relations avec les personnes âgées
- 2 Résidence autonomie du Bocéno
- 1 Poursuivre et dynamiser les orchestres à l'école
- 2 Proposer des offres à destination des scolaires

- 1 2024
- 2 2025-2026
- 3 2027-2028

calendrier

Centre culturel Athéna

PROPOSER UNE OFFRE CULTURELLE ET ARTISTIQUE DIVERSIFIÉE, OUVERTE SUR LES ENJEUX DE SOCIÉTÉ

- 1 Répondre aux enjeux et attendus d'une scène de territoire marionnette
- 1 Favoriser une plus juste représentation de la société
 - parité homme/femme
 - diversité
- 1 S'inscrire dans un écosystème du spectacle vivant écologique et vertueux (réseaux, logique de tournées régionales, de séries)
- 1 Adapter l'offre culturelle et artistique en cohérence avec les lieux de représentation Athéna - La Vigie et le bassin de vie
- 2 Accueillir et accompagner des projets inspirants, des artistes qui interrogent notre rapport au monde
- 1 Concevoir des projets artistiques et culturels situés, inscrits sur leur territoire et co-construits avec les acteurs locaux
 - Ouverture de saison
 - exposition Arts Visuels

ALLER VERS ET FAIRE AVEC LES HABITANTS

- 1 Investir l'espace public, poursuivre les représentations gratuites
- 1 Cibler les offres tarifaires via une communication à 360°
- 2 Développer l'accessibilité (communication, signalétique, programmation)
- 2 Structurer une politique de soutien aux amateurs
- 1 Impulser une dynamique d'urbanisme culturel
 - ouverture de saison 2024 au skatepark
- 1 Prolonger l'expérience des programmeurs citoyens (CLAP)
- 2 Approfondir l'implication des bénévoles
- 1 Ancrer chaque année Athéna en fête comme l'événement culturel participatif de fin de saison

AFFIRMER UNE IDENTITÉ DE TERRITOIRE ACCUEILLANT POUR LES ARTS DE LA MARIONNETTE

- 1 Soutenir la création
- 2 Mettre en cohérence le festival Méliscènes à l'échelle du territoire intercommunal
- 2 Structurer un projet d'Education Artistique et Culturelle autour des arts de la marionnette

PRÉSERVER LES RESSOURCES

- 1 Travailler en relai avec les partenaires
- 1 Réguler les locations de salle
- 2 Faire évoluer l'organisation du travail
- 2 Développer les pratiques éco-responsables
- 2 Adoucir les mobilités des publics
 - plateforme covoiturage
 - navettes

- 1 2024
- 2 2025-2026
- 3 2027-2028

calendrier

Service vie associative

RESSOURCER LA VIE ASSOCIATIVE

- Faciliter les accès aux locaux municipaux
 - 2 automatisation des accès
 - 1 tarification accessible
- 1 Organiser des temps d'échanges
 - inter associatifs
 - ville/associations
- 1 Coordonner la planification événementielle
- 1 Poursuivre la critérisation et l'objectivation des subventions
- 2 Participer à l'élaboration d'une charte de l'événementiel écoresponsable
- 2 Faire le lien avec les communes proches (échanges d'informations et d'outils)

FAVORISER LA VIE CULTURELLE ET ASSOCIATIVE DES ALRÉEN.NE.S

- 1 Développer les aides à la pratique culturelle (Culture an Alre)
- 1 Réécrire un carnaval participatif
- 2 Encourager l'engagement bénévole

VALORISER LES SAVOIR FAIRE LOCAUX ET LES PRATIQUES AMATEURES

- 2 Améliorer la communication du tissu associatif vers les alréens
- 1 S'appuyer sur le Caisson pour dynamiser les musiques amateurs
- 1 Préserver l'esprit de la Fête de la musique

1 2024

2 2025-2026

3 2027-2028

calendrier

Archives et Patrimoine

VERS UN SERVICE ACCUEILLANT, RECONNU ET ENGAGÉ

- 2 Contribuer à la labellisation "Ville et Pays d'art et d'histoire" portée par AQTA
- 3 Améliorer le fonctionnement des espaces et l'accueil des publics
- 1 Développer l'archivage numérique au sein de la collectivité
- 1 Créer une programmation culturelle annuelle pour améliorer la visibilité du service et ses actions
- 2 Favoriser une communication "Facile à lire" pour tous les supports de médiation

CONNAÎTRE ET PRÉSERVER LES PATRIMOINES

- 1 Auditer les monuments pour planifier les travaux nécessaires
- 1 Mettre en place un programme pluriannuel de restauration et numérisation d'archives
- 1 Finaliser l'Inventaire participatif des maisons à pan de bois
- 2 Numériser et rendre accessible les collections, fonds d'archives et inventaires
- 3 Réaliser des publications concernant l'histoire de chaque monument d'Auray

VALORISER ET PARTAGER LES PATRIMOINES AUPRÈS DE TOUS

- 2 Concevoir une exposition à la Chapelle du Saint-Esprit tous les 3 ans
- 1 Recentrer l'offre des visites commentées à destination des habitants
- 2 Diversifier le programme des Journées européennes du Patrimoine
- 2 Proposer des conférences et représentations artistiques en lien avec l'histoire et les patrimoines locaux.
- 2 Construire un projet "C'est mon patrimoine" (EAC) avec un établissement scolaire du territoire
- 2 Instituer des collectes d'archives et de témoignages auprès des habitants

- 2024
- 2025-2026
- 2027-2028

calendrier